

[Leggi l'articolo su beautynews](#)

L'icona Maria Callas. Arriva al cinema Maria by Callas

Il film *Maria By Callas* diretto da Tom Wolf arriva **al cinema dal 16 al 18 Aprile**. Il titolo è un suggerimento alquanto esplicito al dualismo che conviveva nell'artista e **icona Maria Callas**: essere Maria o essere Callas. Una condizione che si capisce a pieno se ricordiamo alcune parole che essa stessa pronunciò *"Ci sono due persona in me. Mi piacerebbe essere Maria, ma devo vivere all'altezza delle aspettative della Callas"*.

Questa pellicola è il risultato di una lunga ricerca che ha portato il regista in giro per il mondo per più di tre anni: **un ritratto intimo** tra fotografie, super8, registrazioni private, lettere e filmati dietro le quinte che mostrano le diverse sfumature della Divina.

Maria Callas amava esibirsi in pubblico ma molto meno parlare di sé e così dalle copertine dei rotocalchi ne esce una figura molto spesso sfalsata, nota per le sue scelte sentimentali e per un meticoloso lavoro estetico fatto su se stessa che le permise di diventare un "levriero".

Come spiega Tom Wolf "basta guardare i filmati per capire come al di là del belcanto, la comunicazione visiva attraverso lo stile sia parte del mito". Capelli raccolti in uno chignon, una netta riga di eyeliner nero e un look che esaltava il suo passo felpato. **Elvira Bouyeure Leonardi**, detta Biki, **creò l'immagine e lo stile della Callas** come Anna Wintour curò quella di Michelle Obama. La Divina girava il mondo con un quadernetto con gli appunti di stile: blu marino in città, pellicce per l'inverno, scarpe come dettaglio in drappoggio, abitini bon ton e bellissimi gioielli di turchese, smeraldo e perle. Non mancavano cappellini, ventagli piumati ed elegantissimi guanti. Tra le firme preferite Christian Dior, Lanvin e il suo ammiratore [Yves Saint Laurent](#).

Completamente diversa la figura di Maria, amica di Pasolini e amante di Onassis: molto spesso struccata, coi capelli sciolti, senza scarpe, in jeans e polo.

Amata per la voce e ammirata per lo stile, nella pellicola *Maria By Callas* troviamo le **immagini inedite di Maria Callas**, di un'icona alla ricerca dell'amore e della semplicità, di una donna che va oltre l'artista. Nella gallery alcuni documenti che ritroviamo nel film di Tom Wolf.

L'articolo [L'icona Maria Callas. Arriva al cinema Maria by Callas](#) sembra essere il primo su [Vogue.it](#).