

[Leggi l'articolo su beautynews](#)

6 tendenze tra trucco e capelli emerse a Cannes 2018

12 giorni e altrettanti red carpet. Centinaia di suggestioni **beauty**. A [Cannes 2018](#) la bellezza – seppur non senza qualche scivolone – ha “parlato” chiaro. Forti sono emerse **6 tendenze** – tra **trucco** e **capelli** – alcune già consolidate, altre in crescita. Vediamole insieme attingendo gli spunti giusti per disegnare il nostro beauty look dell'estate.

1. CHIGNON SPETTINATO. Sdoganato sulla passerella di Chanel Autunno/Inverno 2018-19, lo [chignon spettinato](#) (o meglio, accuratamente spettinato) è stato subito accolto dalle modelle più famose e poi da molte celeb sul red carpet di Cannes. Da portare all'altezza desiderata, presenta un aspetto più o meno **vaporoso** e **ciuffi di capelli “fuori posto”** che lo rendono subito molto “friendly”.

2. CAPELLI EFFETTO WET. Molte le teste lunghe, corte e medie a cui gli hairstylist hanno voluto dare un **aspetto bagnato**, in alcuni casi bagnatissimo. Una propensione che invita tutte noi a lasciare il viso scoperto pettinando i capelli bene all'indietro o lateralmente e che promuove alcuni [raccolti anti-caldo](#) da imitare quando le temperature saranno poco sopportabili.

3. OMBRETTO BLU O VERDE PER OCCHI CASTANI. Nelle nuance che ricordano alcuni piumaggi degli uccelli del Paradiso, l'uso di questi ombretti ha già dettato tendenza sui red carpet della [Awards Season 2018](#). Incorniciano lo sguardo enfatizzando la pupilla scura, **da scegliere nelle versioni più luminose** e metalliche.

4. TRECCE. Non solo una, ma anche più di una all'interno della stessa acconciatura. Di trecce sul red carpet se ne sono viste parecchie. Le più edgy? Quelle sottili attaccate alla testa che scolpiscono una parte della chioma creando un forte contrasto con la parte che rimane sciolta.

5. CODA BASSA. Liscissima, appena mossa, a [bollicine](#). Soprattutto negli ultimi giorni, di code a Cannes se ne sono viste parecchie. Capelli raccolti con riga laterale o centrale sul capo e consistente ciocca di capelli a nascondere l'elastico.

6. OMBRETTO BRONZO-MATTONE. In sfumature tanto variabili quanto i toni di un tramonto. Su occhi marroni quanto su occhi azzurri, **steso a piena palpebra**, spesso accompagnato dall'eyeliner nero. A quanto pare adatto a tutte le tonalità di pelle.

L'articolo [6 tendenze tra trucco e capelli emerse a Cannes 2018](#) sembra essere il primo su [Vogue.it](#).