

[Leggi l'articolo su beautynews](#)

Colpi di sole sui capelli scuri: dagli anni Ottanta ad oggi



C'erano una volta le *mèches* e i **colpi di sole**. Ma esistono ancora dopo l'avvento di *balayage*, *shatush* e *babylights*? Per fare chiarezza ho intervistato un professionista con esperienza ventennale nei saloni più "in" di Bergamo e Milano. Ecco cosa mi ha rivelato **Andrea Carissimi**, titolare di **LOVE.Hair&Beauty**.

"Le tecniche di schiaritura **per ottenere sui capelli scuri l'effetto di una lunga vacanza al mare** si sono evolute nel tempo. Negli anni Ottanta e Novanta esistevano solo i **colpi di sole** o *mèches*. Si separavano ciocche più o meno sottili dal resto della chioma, utilizzando **strumenti** "di precisione". Dalla cuffia con uncinetto, alla carta stagnola, alla spatola.

Quindi si procedeva alla decolorazione di queste ciocche utilizzando **volumi di ossigeno elevati**. La tecnica dei colpi di sole non offriva un risultato naturale, ma soprattutto non permetteva di personalizzare la schiaritura, che virava sempre sul **platino**.

Con il passare degli anni sono state introdotte soluzioni per ottenere una **schiaritura più naturale** dei capelli scuri e per **personalizzarne il colore**. Per esempio lo *shatush* e il *balayage*, che prevedono l'**applicazione manuale del colore**, vanno ad eliminare la cosiddetta "barratura". Ovvero lo stacco netto tra la parte chiara e la parte scura.

Anche i **prodotti per la decolorazione** sono divenuti più sofisticati, consentendo di ottenere **tonalità personalizzate** sul colore di base e dell'incarnato. E meno dannosi per il capello, che viene schiarito solo "quanto basta". In fine, ogni hairstylist professionista dovrebbe utilizzare un **tonalizzante** (o riflessante) per ottenere un effetto ancora più naturale e *glossy*.

Quindi la risposta è: sì, i **colpi di sole esistono ancora**. Ma forse non fanno per voi. Spiegate ad un esperto del colore che tipo di schiaritura desiderate sui vostri capelli scuri. Saprà consigliarvi la soluzione più adatta ."



Image credits: Valeria Arizzi – Ph. Fashion Prospects by Carlo Campi – Hairstyle Andrea Carissimi – Dress Atelier Emé Bergamo

Ringrazio **Andrea Carissimi** di **LOVE.Hair&Beauty** per la spiegazione esaustiva. E per avermi convertita dai colpi di sole al balayage, a favore di una chioma *sun-kissed* tutto l'anno.

A presto! Valeria, [Coco et La vie en rose Moda&Beauty](#)

L'articolo [Colpi di sole sui capelli scuri: dagli anni Ottanta ad oggi](#) sembra essere il primo su [Glamour.it](#).