

[Leggi l'articolo su beautynews](#)

## Camouflage, come si porta questo autunno-inverno

Il [camouflage](#) è tornato? Sbagliato. Il camouflage non è mai uscito di scena. Da quando è stato adottato dal mondo della moda – siamo negli anni Ottanta – si può dire che sia rimasto uno dei punti fermi del sistema. Mentre tutto intorno è sempre in continua evoluzione, lui resiste, forte chissà delle proprie origini ... Apprezzato da tantissimi stilisti che lo portano in passerella declinandolo per capispalla e accessori, a ogni stagione, il camouflage è una sorta di evergreen che sembra non stancare mai. Così, lungi dal dimenticarlo, anche questo autunno-inverno sarà uno dei trend di stagione, da portare seguendo piccoli accorgimenti di stile.

Importante per esempio non indossare la stampa camouflage in versione total look, sarebbe come affermare che vi state preparando a una guerra, mentre la vostra battaglia – ricordate – è quella che ogni giorno compite nella giungla urbana! Così se lo indossate declinato per una giacca sportiva portatela sopra un paio di jeans, una sneaker bianca, o comunque optate per pezzi sobri da abbinarvi: una maglietta bianca e un paio di [occhiali da sole](#) color ambra sono perfetti. Tweed e camouflage? Perché no. [Gilet](#) classico sopra un pantalone camouflage? Perché no. Alcuni scatti rubati per le strade della grandi capitali della moda, dimostrano che sebbene d'acchito stridenti, alcuni accostamenti non sono poi così male, certo vige il detto che alcune cose non sono per tutti, per cui se davanti alla specchio non vi sentite "fighissimi", lasciate perdere.

Sulla scelta degli [accessori](#) poi avrete l'imbarazzo della scelta e per questa vi rimandiamo alle sfilate di [Valentino](#), [Off White](#), [Alexander McQueen](#) solo per citarne alcuni. Dalle scarpe con micro dettagli, zaini, marsupi, la selezione è ampissima e troverà consensi anche tra chi al camouflage non ci ha mai pensato. I più audaci, poi, troveranno nella più moderna interpretazione della stampa camou colori luminosi e al neon e una vestibilità più rilassata, a esprimere quasi più la voglia di farsi notare, piuttosto che di mimetizzarsi. Insomma la versatilità della stampa è innegabile, bisogna solo saperla usare nel modo appropriato.