



 PININ

PININ Scheren Collection

Pinin Schere

Professional Friseur-Schere - Schere zugeschnitten für die Haare

Professional Friseur-Schere - Schere zugeschnitten für die Haare, Pinin Schere, Friseur-Schere, Friseur-Schere, Schere Vertragspartner, Custom Schere

Via Risorgimento, 28/A | 23834 | Premana (LC), Italy | +39 0341 890181 | 347 7850342

ENTER

Pinin SCHERE Sas

Pinin und die Geburt seiner Linien 1942-1964-2001

Wir wollen Spieler in der Welt der kreativen Ausdruck in höchster Qualität Stahl in jedem Marktsegment serviert. Ständige Aufmerksamkeit auf die Bedürfnisse der Verbraucher eine kosmopolitische im ständigen Wandel, verfolgen Exzellenz und Innovation in einem kontinuierlichen Dialog zwischen Leidenschaft und Erfahrung.

Kreativität und Qualität. Zentralität der kreative Funktion. Sorgfältiger Recherche und Auswahl der Materialien. Vollständige Kontrolle über alle Stufen der Verarbeitung. Differenzierung und Auswahl. Mehrere Stilrichtungen. Angebot breit und vielfältig. Flexibilität und Effizienz. Produktions-und Logistik-Prozesse am besten. Sourcing Management, in Übereinstimmung mit der höchsten Qualität des Produkts. Kontinuität und Innovation. Verwendung von besonderen Merkmale der einzelnen Sektoren oder Produktlinie. Zentralität des Verbrauchers, erinnern uns, dass die für die Durchführung Träume unserer Verbraucher.

Träume, die wir versuchen zu verewigen durch die drei Zeilen, die Pinin vorgeschlagen, das die Schritte der wichtigsten: Casablanca - legendären Film of'42, wo die Zeit scheint nicht zu haben, das Objekt der Anbetung für die jüngeren Generationen der Hälfte der Welt, eine perfekte Mischung aus Sounds, Genres, Archetypen und Stereotypen der Phantasie kollektiven Erinnerung Galerie von Zeichen großen und kleinen . Echo Sie die Namen der großen Schauspielerinnen der quegl'anni, die ihre Namen an die Spitze der Schere.

Topkapi - the'64 Film, erzählt von einer Band, dass lestofanti verwaltet zu stehlen den kostbaren

Dolch aus dem Topkapi-Museum in Istanbul. Ein Staatsstreich ausgeführt, ein fataler Fehler, verliert sie alle. Die Schauspieler sind wunderbar, wie die Farbe, die die Wunder der Topkapi Museum. Die Zeile enthält die Namen der Stars der Zeit.

Moulin Rouge - Die australische Dressing macht dies eine musikalische von 2001 atypische bereit, um die breite Öffentlichkeit und Ewan intones wiederholt "My Song" von Elton John und wenn es dann die Gelegenheit, um Songs von Königin von Sting, Paul McCartney, alles, was bleibt, ist die Anziehung von Qualität und nie machen das Spiel steril. Genau wie dieser Top Einklang mit ihrer akuten Schönheit und Kunst im wahrsten Sinne des Wortes. Kunst begegnen wir in den Namen angeboten von den besten Schauspielerinnen des Jahres.

Eine Geschichte der kontinuierliche Innovation.

Jede einzelne Einrichtung "Pinin" erzählt die Geschichte.

Es ist eine Geschichte, spricht von traditioneller Handwerkskunst, ist die Geschichte dell'orgoglio und Leidenschaft der Meister, in denen Paul Fazzini, der Inhaber, hat immer geglaubt. Diese Werte erlauben es uns zu erkennen, dass etwas geht über die äußere Schönheit: Es gibt eine Seele, und es zeigt.

Seit Jahrzehnten (1940) den Namen "Pinin" ist unverkennbar im Zusammenhang mit der Zeile und die außergewöhnliche Qualität seiner Produkte, unwiderlegbare Symbole eines bestimmten Lebensstils, die sich für ihre klassische Schönheit, Harmonie der Formen und für die raffinierte Eleganz.

Ihre Umsetzung erfordert höchste Professionalität und ständige Streben nach Perfektion.

Das exklusive "Pinin", erstellt für diejenigen, die Liebe Objekt "Juwel", sind das Ergebnis von mehr verfeinert Händen zu Paul Fazzini.

Für Metalle, die für die Qualität der Steine, für die Zuverlässigkeit der Bewegung, jedes Produkt ist ein Wert, der in der Zeit aufrechterhalten.

Sie sind starke Punkte von 1940 bis heute

Matrix Handwerk

Die Bedeutung des Bühnenbildes tiefe Kenntnisse über das Thema Fusion zwischen Innovation und Tradition der Qualität der Forschung weiterhin auf diese Elemente haben sich in eine Geschichte, dass nun macht seine Produktion auf mittel hoch Bands des Marktes und verweist auf eine Diversifizierung der Vorschläge durch eine Vielzahl von Produkten.

"Pinin", die Marke hat einen guten Ruf für weite Ebene, bietet eine Vielzahl von Linien von Schere zu Fräser, Messer aus all'oggettistica und Schmuck.

"Pinin" spielt eine Rolle als Protagonist auf dem Gebiet der Schere, mit einer reichen und vielfältigen Produkt-Angebote und Schneiden Zubehör.

In der selektiven Markt der Mode und des Luxus, "Pinin" hat ein Portfolio von Marken, unter ihnen ergänzen, mit einer Präsenz verwurzelt, hohe Markenbekanntheit und stark.

DIE FAMILIE

PAUL FAZZINI (Pinin), geboren in Premana in 1895, wurde zu Waisen auf 11 Jahre für die Venedig, wo die Bottega der lernt Paterna ersten Vorstellungen von Schmiede-und Behandlung Gemeinschaft. Auf 16 Jahre alt, in Verona von seinem Onkel, es verfeinert die Kunst dell'affilatura Schere, Messer und sogar Rasierer.

Es ist nach 1940 in beiden wandern, bevor dann Mailand Turin, während die Fortsetzung der Arbeit arrotino und Hersteller von Scheren und Klingen, die schließlich wieder in Premana, wo die handwerkliche Herstellung von Scheren, nun dieses.

In 1964, der Sohn FAZZINI FABIO Kind nach dem Tod seines Vaters und die Aufgabe der Brüder, die begonnenen Arbeiten an der Zeit. Um ihn vor der schwierigen Aufgabe, den "unabhängigen"

seine Arbeit.

Starten Sie die Aufnahme der Marke aufgrund Spaten in 1965.

Unter Hinweis auf die Grundsätze durch ihren Vater, Fabio begann das Experimentieren mit neuen Techniken in der Verarbeitung und Behandlung, die nach dem Muster der Qualität des deutschen Marktes (Solingen).

Es war in 2001, dass das Unternehmen nach der Übernahme von FAZZINI PAUL Enkel, Namensvetter von seinem Großvater, seinen heutigen Namen Pinin Schere sas in seinem Speicher. Um die Geschichte der Pinin, ist eine tiefe Verbundenheit mit der Verarbeitung Industrie, der verarbeitenden Industrie entlang der Bogen von drei Generationen und mit dem Beginn des dritten Jahrtausends.

Geboren eine neue Zeile, die mit der Marke PininInox.

PHILOSOPHIE

Die Produktion von Friseur-Schere, die Pinin gliedert sich in drei Business Lines, die den gesamten Sektor der Markt durch das Angebot einer breiten Palette von Stilen und Produkten.

Die Welt der "Schöpfungen in Stahl" ist nun ein Zusammenhang, dass bekundet Werte von Stil und Forschung, Kreativität und Innovation, Technologie und Handwerk, deren Besonderheit ist die Fähigkeit zu fusionieren verschiedenen Seelen in ein harmonisches Gleichgewicht .

In diesem Szenario, insgesamt, die tatsächlichen Täter sind diejenigen, die eine zwingende Value Proposition, die integriert eine Vielzahl von Produkten und Marken mit Qualität und Vielfalt koexistieren mit der Befriedigung des Verbrauchers.

Heute, nach Jahren der Innovation, sind die gleichen Grundsätze, dass das Erzeugnis Pinin. Die Qualitäten, Paul Fazzini ist nun in der Lage zu bieten durch alte Prozesse im Zusammenhang mit einer sich ständig wandelnden Materialien, die Verarbeitung, bis confezionamento endgültig. Dank einer Arbeit nach wie vor, die für 90% manuell, Pinin ist in der Lage zu schaffen Zeilen in benutzerdefinierte Design und besondere Behandlungen, Dienst am Kunden immer aufpassen, dass wollen Produkte kaufen qualifizierten und garantiert Pinin.

SCHERE FÜR ACCONCIATURE

AIDA

Dell'impugnatura Design macht es extrem komfortabel während der Schnitt, ist ein Modell lange genutzt und geschätzt. Von erkennen Balancing mit kurzen Klingen und mit mehr länglich. Der Bereich ist ausgestattet mit Schalldämpfer.

Stahl: 440C geschmiedetes mit Wärmebehandlung auf verschiedenen Entdeckung, die zur Optimierung des Verhältnisses zwischen der hohen Härte Rand akzentuiert mit der Elastizität der Schere. Lama: Microgrid Schneiden, entweder ein 6000 gridd Schleifen und Schleifen konkav Klinge mit einem gestochen Draht. Fulcrum: Perno einstellbare Schraube.

CLAUDIA

Scheren aus sfolitura verwendet werden, rückgängig zu machen, mit 30 Zähne abgerundete Form, die bevorzugt die Arbeit. Seine Verwendung gibt ein Gefühl der Ordnungsmäßigkeit in Schneid-und garantiert maximale Stabilität und Festigkeit verbessert, so beraten sie reicht von sfolitura wichtigsten. Das Modell ist ausgestattet mit Schalldämpfer.

Materials: Stainless Kobalt-V10 mit gefälschten Wärmebehandlung in doppelter selektive Entdeckung, die es Ihnen erlaubt, zwischen der Optimierung der vordersten Front der hohen Härte und Elastizität der beträchtliches Ausmaß annehmen. Lama: Microgrid Schneiden, entweder ein 9000 gridd Schleifen und Schleifen konkav Klinge mit einem gestochen Draht. Fulcrum: Perno einstellbare Schraube.

ANNA

Scheren aus sfolitura doppelt, mit aktiven und inaktiven Klinge gerundet, aber auch geeignet für sfolitura. Modell für den Schnitt ohne regelmäßige Angriff und halten Sie die Haare. Es ist ausgestattet mit einem Schalldämpfer.

Material: Edelstahl ATS aus gesinterem Pulver mit Wärmebehandlung auf drei selektiven Entdeckung macht, dass der beste Kompromiss zwischen vorderster Front der hohe Härte und hohe Elastizität der Schere. Lama: Microgrid Schneiden, entweder eine Korrektur 15.000 gridd internen und Schleif-konvex / konkav, geringe Kontakt, gestochen Draht. Fulcrum: Pin Spannungen einstellbar.

IT & LY HAIR FASHION

G.V.F. S.p.A.

Via G. Falcone, 8-20080 Vernate, MILANO

Tel. +39 02 90093743 - Fax +39 02 90093740

MwSt. 02063760306

GLOBElife: Pinin Professional Friseur-Schere - Schere zugeschnitten für die Haare

Pinin, Pinin Lecco, Friseur-Schere, Friseur-Schere, Schere Fabrik, Linien Vertragspartner, professionelle Friseur-Schere-, Stahl-Scheren, Rasierer für Friseure, Errungenschaften der Schere auf die Konstruktion, benutzerdefinierter Schere, Schere und Zubehör Produktions-, Friseur-Zubehör, Zubehör Kosmetikerinnen, firmenspezifischen Schere, Schere Lecco Produktionen, Schärfe Scheren

